

**Krystyna Małgorzata Dołowska** jest absolwentką Wyższego Studium Fotografii w Warszawie i PWSFTiT im. St. Schillera w Łodzi (specjalizacja fotografia). Jest prezesem Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenie Twórców, dyrektorem Fundacji „Fotografia dla Przyszłości” i wykładowcą Uniwersytetu Trzeciego Wieku Politechniki Warszawskiej. W latach 2000-2011 była dyrektorem Wyższego Studium Fotografii, w latach 2008-2011 kierownikiem Studium Instruktorów Fotografii i Technik Audiowizualnych. W latach 1996-2019 organizowała cykliczne plenery i warsztaty fotograficzne dla młodzieży i dorosłych. Od 1992 roku jest jurorem krajowych i międzynarodowych konkursów fotograficznych. Od 1998 roku prowadzi grupy twórczych, obecnie AFA9.

W dorobku ma kilkadziesiąt wystaw indywidualnych, udziały w wystawach zbiorowych, prelekcje i spotkania autorskie. Brała udział w akcjach fotograficznych, m.in.: „Jeden dzień Warszawy”, „Jeden dzień z życia Warszawy”, „Woda w fotografii”. Była organizatorem takich akcji i wystaw jak: „Portret Rodzinny Warszawiaków”, „Portret z dzieckiem” czy „Galeria Najmłodszych”. Prowadziła i organizowała wystawy fotograficzne w Galerii Podróżnika, Galerii Zamkniętej, Galerii F10 i ArtRoom.

Została uhonorowana wieloma medalami, odznakami i dyplomami za działalność na rzecz fotografii polskiej, m.in. „Zasłużony działacz kultury”, Złoty medal „Zasłużony dla fotografii polskiej”, Brązowy medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.



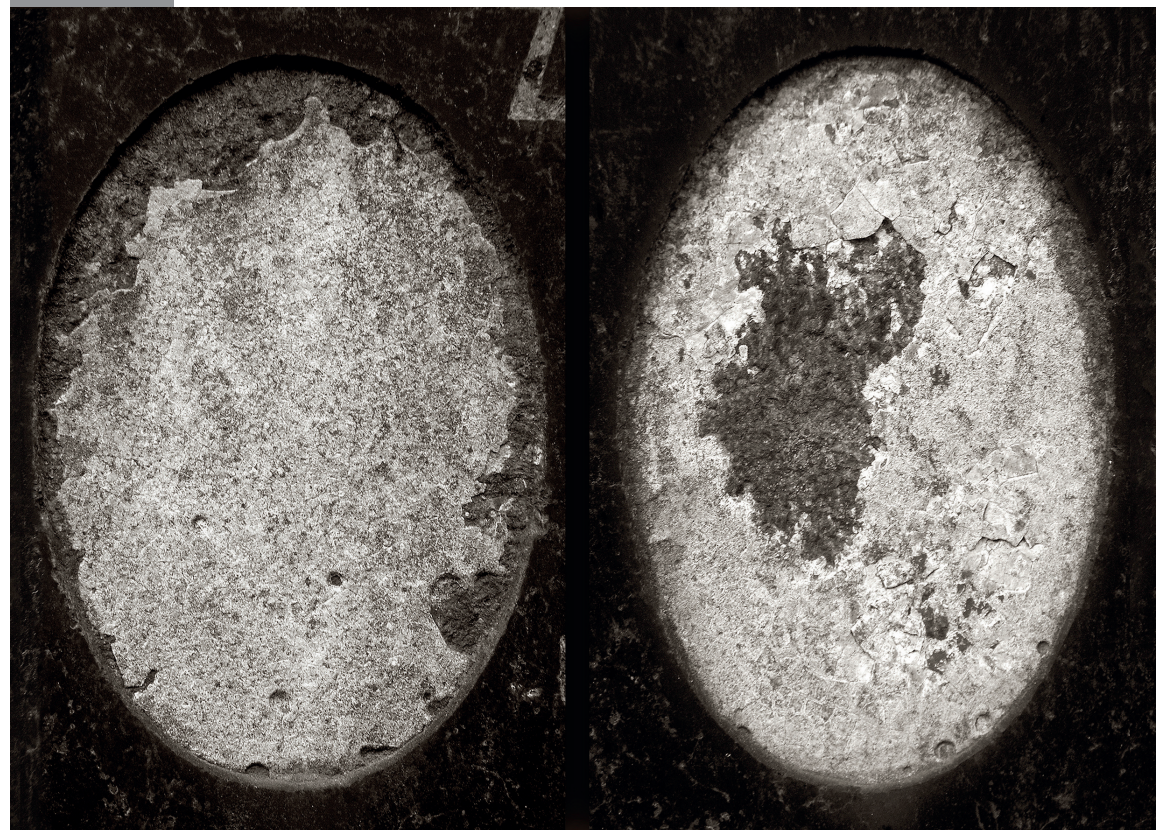
**MOK**  
Miejski  
Ośrodek Kultury  
w Siedlcach

Zapraszamy na otwarcie wystawy fotografii **Krystyny Małgorzaty Dołowskiej „Powązki. Z cyklu archeologia czasu (2)”** i spotkanie z autorką do **Sali Białej MOK, ul. Pułaskiego 6, 14 października (czwartek) 2021 r. o godz. 18:00**

Wystawa będzie czynna do 10 listopada, od poniedziałku do piątku w godz. 11:00 – 17:00, w Galerii Fotografii Fokus Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach, ul. Pułaskiego 7

**FOKUS**  
galeria fotografii

# KRYSTYNA MAŁGORZATA DOŁOWSKA



Miejski  
Ośrodek Kultury  
w Siedlcach  
**MOK**

## POWĄZKI

Z CYKLU ARCHEOLOGIA CZASU (2)





## POWĄZKI

### Z cyklu archeologia czasu (2)

Autorka próbuje zabrać nas w nieznaną podróż w przeszłość. Poszukuje i analizuje efekt przemijania. Pokazuje nam miejsca i przedmioty zapomniane, posiadające jednak w swej strukturze wartości, dające twórcy nie tylko natchnienie, ale i lepsze poznanie materii.

Upływ czasu jest w naszym życiu szalenie ważny, ale trzeba umieć się z nim oswoić.

Przeszłość stanowi ogromny bagaż wiedzy i doświadczeń, z których powinniśmy umieć korzystać, dla dobra teraźniejszości i przyszłości. Nie mamy na czas wpływu, więc wykorzystajmy jego upływ jak najlepiej. Czas można symbolicznie zatrzymać w miejscu.

Autorka wystawy nie podejmuje się kształtować, zmieniać zastanej rzeczywistości. Dokonuje wyboru, szuka ciekawych konstrukcji, fragmentów, nastroju, światocienia.

Jej sposób patrzenia i odczuwania świata jest przemyślany i bardzo osobisty.

Zmusza do refleksji.

