



BAŁTÓW 2019



XVIII Poplenerowa Wystawa Fotografii
Grupy Twórczej Fotogram

BAŁTÓW 2019

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach



wrzesień - październik 2019



Aleksander Skums



Aleksandra Jurkowska



Artur Ruciński



Lech Kalinowski



Agnieszka Król



Marek Zubik



Krzysztof Miduch



Sławomir Kordaczuk





Aneta Abramowicz-Oleszczuk



Marcin Jurkowski



Adam Krasuski



Henryk Oleszczuk



Tadeusz Czapski



Stanisław Guz





Wydawca:
Miejski Ośrodek Kultury
w Siedlcach, ul. Pułaskiego 6

Komisarz pleneru i wystawy:
Andrzej Ruciński

Fotografia na okładce:
Aleksandra Jurkowska

Druk:
FOLDRUK MEDIA
www.foldruk.media.pl

Skład:
Kamil Antolak

ISBN 978-83-88635-92-2
Siedlce 2019

Jak co roku w pierwszych dniach maja, Grupa Twórcza Fotogram przebywała na kilkudniowych warsztatach. To już osiemnasty nasz wspólny plener i coraz trudniej jest znaleźć miejsce, gdzie jeszcze nie byliśmy. Tym razem ponownie udaliśmy się w Świętokrzyskie, a dokładnie, w okolice Ostrowca Świętokrzyskiego. Nasza baza znajdowała się w pobliżu malowniczo położonego nad Kamienną Bałtowa. Charakterystyczne dla krajobrazu Pogórza Bałtowskiego są strome zbocza Doliny Kamiennej z wapiennymi skałkami oraz liczne, znajdujące się w okolicy wąwozy lessowe. Największą atrakcją turystyczną miejscowości jest Park Jurajski założony tutaj w 2004 roku, po odkryciu skamieniałych tropów dinozaurów. Niewątpliwie najciekawszym zabytkiem architektury Bałtowa byłby klasycystyczny pałac książąt Druckich-Lubeckich z końca XIX wieku. Niestety obecnie zdewastowany i zamknięty dla zwiedzających.

W poszukiwaniu atrakcyjnych tematów do fotografowania uczestnicy pleneru odwiedzili także inne miejsca. Do najciekawszych należą rezerwat archeologiczny w Krzemionkach, z neolityczną kopalnią krzemienia, Fabryka Porcelany w Ćmielowie, a także liczne zabytki związane z historią Staropolskiego Okręgu Przemysłowego.

Pogoda tym razem dopisała i cele organizacji pleneru zostały osiągnięte. Efekty naszej pracy prezentujemy na wystawie i w katalogu. Długo będziemy wspominać świętokrzyskie krajobrazy i pewnie nie raz wracać do tych miejsc.

Andrzej Ruciński

fotogram

