

M A R Z E C

2 0 2 3

INFORMATOR

MOK

Miejski
Ośrodek Kultury
w Siedleach



HVPPYSAD



HAPPYSAD INACZEJ

Koncert zespołu *Happysad*

11.03.2023 · 19:00 · SOBOTA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Było tak samo, będzie inaczej. Zespół **Happysad**, weteran klubowych sal koncertowych, zmienia taktykę i tej wiosny pojawi się w dziesięciu miastach z koncertami pod nazwą **Happysad Inaczej**. Czego możemy spodziewać się po nowej odsonie zespołu?

Ona nie będzie do końca nowa. To wciąż ten sam zespół i jego piosenki. Fakt, zaprezentujemy je ina-

*czej, bo większość uległa lekkiemu przearanżowaniu i uwidocznilo się w nich drugie dno. Będą zagrane lżej, ciszej, intymniej, bez hałasu przesterów, blach perkusji, całego rockowego anturażu, dlatego proponujemy słuchaczom miejsca siedzące, aby na spokojnie i komfortowo mogli wsłuchać się w ich nowe brzmienie – mówi **Łukasz Cegliński**, gitarzysta zespołu.*

*Będziemy chcieli też poopowiadać o granych utworach, pouprawiać swoisty storytelling, więc koncert może przybrać formę przyjacielskiego spotkania i miłej pogadanki w zupełnie nowej, bardzo klimatycznej scenografii. Bardzo nam na tym zależy – dodaje **Kuba Kawalec**, wokalista i autor tekstów.*



KWARTET SMYCKOWY ALEKSANDRIA

WIELKIE DZIEŁA KAMERALNE

Koncert Kwartetu Smyczkowego Aleksandria

19.03.2023 · 17:00 · NIEDZIELA
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Serdecznie zapraszamy na koncert muzyki kameralnej w wykonaniu **Kwartetu Smyczkowego Aleksandria**, który wystąpi w nowym w składzie: **Szymon Telecki** – kierownik artystyczny, I skrzypce, **Maciej Forszewski** – II skrzypce, **Piotr Grabowicz** – altówka, **Edyta Koć** – wiolonczela. Razem z Kwartetem gościnnie wystąpi pianista **Paweł Pawlik**.

Podczas koncertu usłyszymy wybitne dzieła kameralne kompozytorów polskich, cieszące się należytą popularnością. Od I kwartetu smyczkowego Stanisława Moniuszki, który w swej formie i estetyce nawiązuje jeszcze do stylu klasyków wiedeńskich, aż do pełnego ekspresji III kwartetu smyczkowego Pawła Łukaszewskiego, napisanego w 2006 roku. Obok muzyki polskiej zabrzmiały również wybrane części wielkich kwintetów fortepianowych Roberta Schumanna i Johannes Brahmsa oraz znane wariacje o nazwie „Pstrąg” z Kwintetu fortepianowego A-dur Franciszka Schuberta.



UROK LAT MINIONYCH

Wernisaż wystawy fotografii Zenona Żybertowicza

16.03.2023 · 18:00 · CZWARTEK
Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

Na wystawie zaprezentowane zostaną zdjęcia z albumu **„Urok lat minionych”**. Album ten, ze zdjęciami **Zenona Żybertowicza** i tekstami **Michała Ogórka**, przenosi nas w lata PRL-u z jego niedorzecznościami, paradoksami i śmiesznościami. Zdjęcia Zenona Żybertowicza przypominają nam, jakie były początki motoryzacji, reklamy, pierwszych publikacji nagości w prasie, jak podróżowaliśmy i robiliśmy zakupy. Starsi chętnie wspomną lata dzieciństwa i młodości, młodszy poznają „uroki” życia codziennego rodziców.

Nazwaliśmy ten album *„Urok lat minionych”* jako że słowo urok ma po polsku tę samą dwuznaczność, co lata minione. *„Urok”* to czas, ale i przekleństwo. Rzuca się na kogoś urok i mówi się *„na psa urok”*. Odczynianiem i zdejmowaniem z Polaków tego uroku, jaki rzucili na nich lata minione, zajmowało się już wiele osób, a nawet całe instytucje. Mało skutecznie. Wyważają bowiem otwarte drzwi – nawet najbardziej zauroczeni PRL-em lepiej od nich wiedzą, co z niego było za ziółko. Ale to nie przeszkadza im darzyć go jakimś perwersyjnym sentymentem.

Michał Ogórek

Zenon Żybertowicz – reporter i artysta fotografik. Podróżnik. Członek Académie Internationale de Lutèce w Paryżu, Stowarzyszenia Polskich Artystów Karykatury, Związku Polskich Artystów Fotografików i Stowarzyszenia Dziennikarzy Podróżników „Globtroter”. Fotografował dla „Schweizer Illustrierte” i wiedeńskiego „Die Ganze Woche” oraz „Reader’s Digest”, „Viva”, „Polityka”.

Laureat wielu nagród, między innymi: Telewizyjnego Kuriera Warszawskiego za najlepsze fotoreportaży roku (1986 i 1987); International Salon of Japan (The Asahi Shimbun, 1985, 1986, 1987); Inter press – Photo (Moskwa, 1985); Inter press – Photo (Bagdad, 1987); Satyrykon – medal złoty i brązowy (Legnica 1986, 1989); Nagroda Stowarzyszenia Polskich Artystów Karykatury „Eryk” (Warszawa 1989); Nagroda Główna Stowarzyszenia Dziennikarzy Podróżników „Globtroter” za najciekawsze publikacje turystyczne w roku (2007, 2019); Festiwal Satyry Europejskiej – Koziołki (Poznań, 2008).

U honorowany dyplomem Kapituły „Piękniejsza Polska” „Za tworzenie piękna, którym możemy szczycić się przed światem” (2005 i 2013).

Jego prace znajdują się w zbiorach Muzeum Kinematografii w Łodzi oraz Muzeum Karykatury w Warszawie.

Wystawa czynna do 24 kwietnia 2023 r.

PATRONAT HONOROWY MUZEUM POWSTANIA WARSZAWSKIEGO ORAZ STOWARZYSZENIE DZIECI POWSTANIA 1944

DZIECI POWSTANIA '44

Alternatywny Teatr Tańca LUZscenariusz, reżyseria i choreografia:
Joanna Woszczyńska*premiera spektaklu odbyła się
14 listopada 2014 roku***MOK**
Miejski Ośrodek Kultury
w Siedlcach*zbiórka
dla Hani
Szczepańskiej***Podczas spektaklu o godz. 19:00
odbędzie się zbiórka pieniędzy
na leczenie Hani Szczepańskiej**

DZIECI POWSTANIA '44

Spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ**01.03.2023 · 11:30, 19:00 · ŚRODA**
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Spektakl „Dzieci Powstania '44” w wykonaniu **Alternatywnego Teatru Tańca LUZ** to niesamowite i wzruszające widowisko musicalowe przenoszące widza w świat dzieci, którym wojna brutalnie prze-rwała dzieciństwo.

Inspiracją dla autorki – **Joanny Woszczyńskiej** – były prawdziwe historie i wspomnienia z Powstania Warszawskiego. Spektakl opowiada o wojnie widzianej oczami dziecka za pomocą tańca współczesnego i piosenek walczącej Warszawy. Sceny spektaklu zmieniają się jak w kalejdoskopie obrazując całe spektrum dramatu młodych ludzi i towarzyszących im emocji.

Obsadę spektaklu stanowi kilkudziesięcioosobowa grupa utalentowanych tancerzy, aktorów i wokalistów Alternatywnego Teatru Tańca LUZ, którzy doskonale wcielają się w role małych bohaterów z Powstania.

Joanna Woszczyńska scenariusz oparła na prawdziwych

wspomnieniach dzieci z książek: Jerzego Mireckiego pt. „Dzieci '44”, Joanny Papuzińskiej pt. „Asiunia” i Bogumiła Janusza Żórawskiego pt. „Kamienie też czasem płaczą”.

Premiera spektaklu odbyła się 14 listopada 2014 roku w Siedlcach. **Przedstawienie wystawione było już blisko 200 razy** w Siedlcach, Warszawie, Pruszkowie, Sokołowie Podlaskim, Białej Podlaskiej oraz w Wilnie na Litwie. 3 listopada 2015 r., z inicjatywy Stowarzyszenia Dzieci Powstania 1944 oraz Jerzego Mireckiego spektakl został wystawiony w Muzeum Powstania Warszawskiego. Fragmenty grane były również dla Polonii w Monachium oraz podczas Pucharu Świata w Pradze.

„Dzieci Powstania '44” to wspaniała i wzruszająca lekcja historii i patriotyzmu.

Przed i po spektaklu o godz. 19:00 odbędzie się zbiórka pieniędzy na leczenie Hani Szczepańskiej, chorej na neuroblastomę IV stopnia.

Scenariusz, reżyseria i choreografia:
Joanna WoszczyńskaPatronat honorowy:
**Muzeum Powstania Warszawskiego oraz
Stowarzyszenie Dzieci Powstania 1944.**

WIELKANOCNE TRADYCJE '23

konkurs plastyczny

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży z siedleckich placówek oświatowych, wychowawczych, grup twórczych oraz osób indywidualnych.

Prace oceniane będą w czterech kategoriach wiekowych, do każdej z nich przypisane jest zadanie konkursowe:

- przedszkola, klasy „0” - kartka świąteczna
- szkoły podstawowe klasy I-III - kartka świąteczna,
- szkoły podstawowe klasy IV-VIII - pisanka,
- szkoły średnie - pisanka.

TERMINARZ:

ZGŁOSZENIA ELEKTRONICZNE: 7-13 marca 2023 r. (wtorek-poniedziałek)

DOSTARCZANIE PRAC: 9-15 marca 2023 r. w godz. 8:00-16:00 (czwartek-środa)
budynek „Podlasie” MOK, (ul. Sienkiewicza 63)

ODBIÓR PRAC: 21-28 kwietnia 2023 r. budynek „Podlasie” MOK, (ul. Sienkiewicza 63)

Po tym terminie nie będą przechowywane przez Organizatora.

**FINAŁ - wręczenie nagród i otwarcie wystawy:
28 marca 2023 r. (wtorek) godz. 13:00
Mała Galeria Sztuki MOK (ul. Sienkiewicza 63)**

Wystawa pokonkursowa czynna: od 29 marca do 19 kwietnia 2023 r.
od poniedziałku do piątku w godz. 9:00-16:00 oraz zgodnie z kalendarzem imprez.



KATARZYNA PIASECKA

nowy program „MOJE TABU”

MOJE TABU

Stand-up: *Katarzyna Piasecka*

09.03.2023 · 19:00 · CZWARTEK
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Katarzyna Piasecka w programie „**Moje tabu**”! Nowe historie, nowe spostrzeżenia i kawał śmiesznego programu. Wszystko w niezmiennie charyzmatycznej, bezpośredniej i bezkompromisowej formie. Tabu? Tak, ponoć o niektórych sprawach nie powinno się mówić, ale dla Kaśki nie ma świętości. Od lat wyznaje zasadę, że na scenie można wszystko. Nawet jeśli, albo tym bardziej - kiedy jesteś kobietą.

Podczas wieczoru wystąpi również **Rafał Sumowski**.



LIFEHACK

GRZEGORZ DOLNIAK

LIFEHACK

Stand-up: *Grzegorz Dolniak*

23.03.2023 · 17:30, 20:00 · CZWARTEK
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Grzegorz Dolniak wraca w najnowszym programie pt. „**Lifehack**”! Jeden z najbardziej ekspresyjnych komików w Polsce ponownie zabiera nas w podróż po swoich odjechanych życiowych obserwacjach. Przyjdź i sprawdź jak „Lifehack” wciąga bez reszty!



KAMIEŃ WIARY

XXX Ogólnopolski Turniej Sztuki Recytatorskiej i Poezji Śpiewanej

07.03.2023 · 10:00 · WTOREK
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Konkurs jest imprezą o charakterze konkursowym dla młodzieży szkół średnich i dorosłych, otwartą dla publiczności. Turniej obejmuje dwie kategorie: **recytacji i poezji śpiewanej**.

Prezentowane mogą być teksty pisane prozą i poetyckie, polskie lub obce w polskim tłumaczeniu, których tematyka porusza problemy religii we wszystkich jej przejawach i formach. W konwencji naszego konkursu mieszczą się także utwory filozoficzne, poszukujące sensu egzystencjalnych dylematów istnienia oraz poezja poszukująca odpowiedzi na najbardziej istotne pytania dotyczące bytu. Prezentowane mogą być utwory z dowolnego okresu – klasyczne, awangardowe, współczesne, tradycyjne.

Recytator lub śpiewający poezję prezentuje dwa teksty (oddzielnie lub połączone w formę tzw. wyko-

naną łącznego). Czas występu nie może przekroczyć 10 minut. Recytator lub śpiewający poezję ma możliwość wykorzystania pozastawnych i pozamuzycznych środków wyrazu artystycznego, jeżeli służą one wzbogaceniu interpretacji utworów. Wykonawcy śpiewającemu poezję może towarzyszyć zespół muzyczny do pięciu osób.

W każdej kategorii w Finale Turnieju Komisja Artystyczna przyzna nagrody pieniężne i wyróżnienia:

- w kategorii „Sztuka Recytatorska”

- I miejsce - 500 zł
- II miejsce - 400 zł
- III miejsce - 300 zł

- w kategorii „Poezja Śpiewana”

- I miejsce - 800 zł
- II miejsce - 600 zł
- III miejsce - 400 zł

Po obradach jury uczestnicy będą mogli skorzystać z indywidualnych konsultacji z **Moniką Urlik** i **Janem Kondrakiem**.



TAJEMNICA BAŃKI SZCZĘŚCIA

Spektakl Teatru Bańek Mydlanych

25.03.2023 · 13:00, 15:30 · SOBOTA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Teatr Bańek Mydlanych zaprasza na unikalne widowisko dla dzieci i prezentuje nowy spektakl **„Tajemnica Bańki Szczęścia”**, w którym znów spotkamy się ze znanymi już bohaterami Bąbelkiem i Mydlaneczką oraz Mistrzem Bulbulasem. Czekają na nas Olbrzymie Bańki Mydlane w nowych kształtach i kolorach!

„Tajemnica Bańki Szczęścia” to bajeczny karnawał bańek mydlanych oraz niesamowita dawka humoru i dobrej energii dla całej rodziny, czyli interaktywne show w wykonaniu międzynarodowych artystów, które zabierze Was w zachwycającą podróż do krainy magii i kolorów!

Uczniowie magicznej „BUL-BUL SZKOŁY” – urocza Mydlaneczka i jedyny w swoim rodzaju Bąbelek – pilnie uczą się sztuki panowania nad bańkami mydlanymi. Pomaga im nauczycielka „BUL-BUL SZKOŁY” – Wróżka Czarodziejówna, która pokazuje magiczne sztuczki

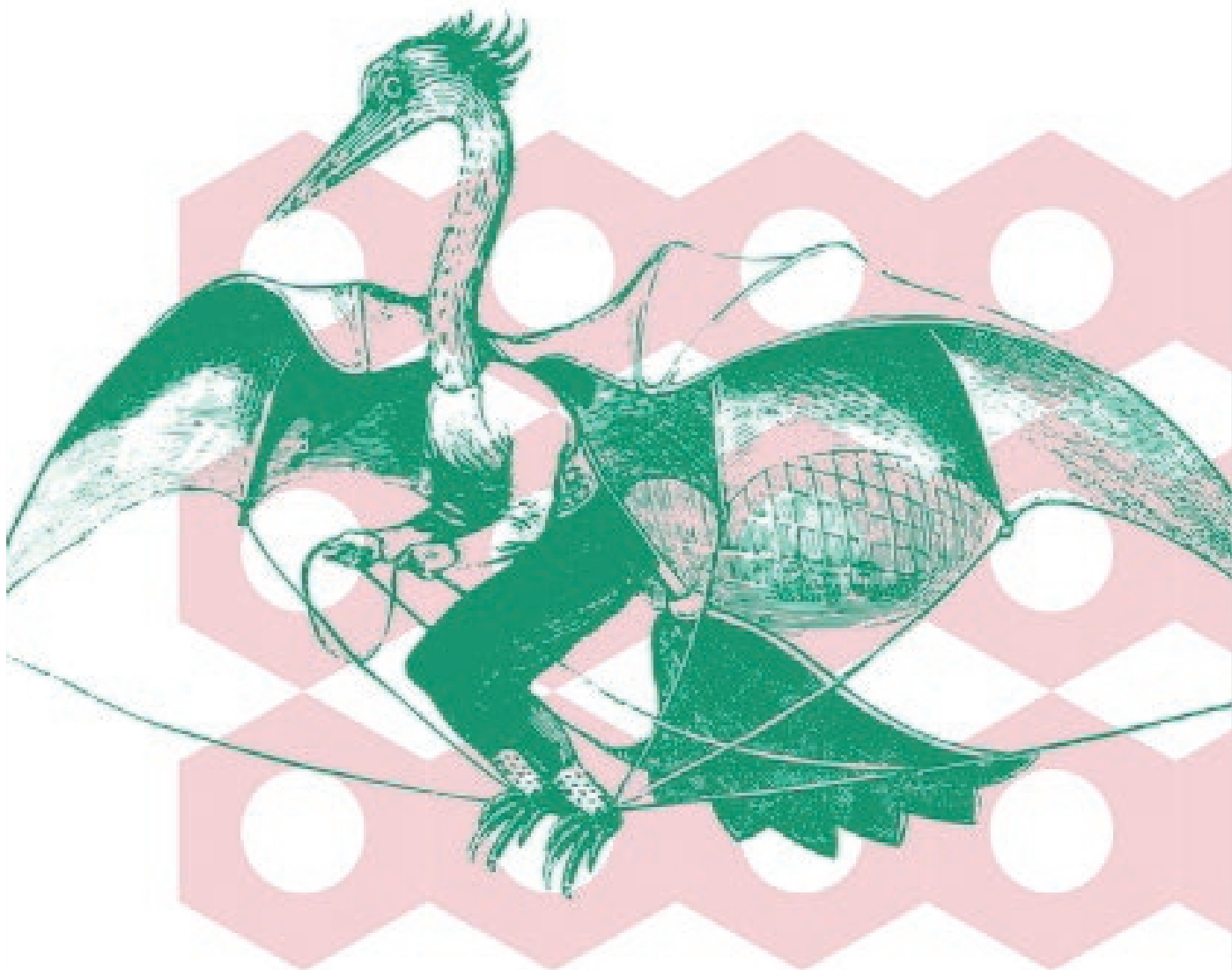
i zdradza poufne sekrety tworzenia kolorowych bańek. Dzięki niej, bańki – ku wielkiemu zachwytowi widzów – dosłownie ożywają w rękach bohaterów!

Bąbelek – młody wynalazca, nie porzuca jednak próby odkrycia **TAJEMNICY BAŃKI SZCZĘŚCIA**, utraczonej wiele, wiele lat temu...Wciąż brakuje mu jednego, tajnego składnika, który – jak się okazuje – jest przechowywany w kolbach i słoikach laboratorium Mistrza Bulbulologii Szkodliwej – Profesora Bulbulasa. Oznacza to, że Mydlaneczka i Bąbelek muszą zebrać całą zdobytą dotychczas wiedzę i udać się wraz z widzami na spotkanie z prawdziwą przygodą! Zmierzą się z Mistrzem Bulbulasem, by wszystkie stworzone przez niego smutne, markotne i szare bańki zamienić w szczęśliwe!

Oczywiście, nie obejdą się bez pomocy dorosłych: genialny wykładowca Akademii Bańkowej Magii – Profesor Dziwadło czuwa nad nimi na Mydło-Skype i wspiera w najtrudniejszych zadaniach, a wyjątkowa Wróżka Czarodziejówna zaskakuje wszystkich swoim magicznym bańkowym deszczem.

Ten spektakl otworzy przed widzami świat prawdziwych czarów i baśni, którą artyści stworzą na scenie...

Polecamy dla dzieci od 3 do 10 roku życia!



MAŁE FILHARMONIE

Koncerty „Bajki robotów” i „Fantastyczny świat bajek”

30.03.2023 · 08:30, 09:30, 10:30, 11:30 · CZWARTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Stanisław Lem to bez wątpienia jeden z najstynniejszych polskich pisarzy XX wieku, którego specjalnością była literatura science fiction. Jego książka „Bajki robotów” (1964), stała się dla nas punktem wyjścia do stworzenia programu poetycko-muzycznego z udziałem aktora, pianisty oraz członków Chopin University Electronic Music Studio. Pokażemy w nim świat przyszłości, a także spróbujemy odpowiedzieć na pytanie, jak będzie wyglądało życie na świecie

za sto lub dwieście lat! Dzieciom zaprezentujemy bajki o robotach, kosmitach i latających spodkach. Opowiemy też o planetach Układu Słonecznego i zagadkach Drogi Mlecznej.

Terminy i tytuły kolejnych koncertów:

• **27 kwietnia 2023 r.**

Smyczkowa rodzina // Tajemnice kameralistyki – kwartet smyczkowy

• **11 maja 2023 r.**

W teatrze muzycznym: Jarosław Praszczątek – Pan Twardowski

• **15 czerwca 2023 r.**

W królestwie trolli // Muzyka północy

SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU



KONCERT STANISŁAWY CELIŃSKIEJ

08.03.2023 · 11:00, 14:00 · ŚRODA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Stanisława Celińska – znakomita i wszechstronna aktorka uwielbiana przez publiczność, w ostatnich latach dała się poznać jako równie wybitna i doceniana piosenkarka. Wyjątkowe, emocjonalne interpretacje, empatia i charyzma artystki sprawiają, że jej widownia składa się z osób w każdym wieku.

Jej pierwszy występ jako piosenkarki podczas VII Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 1969, przyniósł wyróżnienie za utwór „Ptakom podobni” oraz nagrodę za debiut. Stanisława Celińska była wielokrotnie uczestniczką Przeglądu Piosenki Aktorskiej i zawsze wzbudzała zachwyty, dzięki mocnemu głosowi, wyrazistej osobowości i umiejętnościom interpretacyjnym. Do klasyki przeszedł jej krótki, ale bardzo efektowny występ z piosenką „Uśmiechnij się! Jutro będzie lepiej!” w 1994 r.

W maju 2015 r. ukazał się album „Atramentowa...”, który bardzo szybko osiągnął status podwójnej platyny i otrzymał tytuł Bestseller Empiku 2015.

Sukces zdołował artystów do kolejnych muzycznych poszukiwań. W maju 2018 r. odbyła się premiera płyty zatytułowanej „Malinowa...”, która w paździer-

niku tego samego roku zdobyła status złotej płyty, a w marcu 2019 r. Fryderyka w kategorii „Album Roku Muzyka Poetycka”. W czerwcu podczas 56. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu Artystce wręczono na scenie platynową płytę „Malinowej...”.

W maju 2020 r. ukazał się album „Jesienna...”, a w maju 2022 r. najnowszy, bardzo ważny album z tekstami Stanisławy Celińskiej i muzyką Macieja Muraszko – „Przytul”. To kolejna ciekawa odsłona muzycznych dokonań tego niezwykłego duetu i odpowiedź artystki na problemy współczesnego świata.

Podczas koncertu dla słuchaczy Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku Stanisława Celińska wraz z zespołem pod kierownictwem Macieja Muraszko zaprezentuje materiał, który jest kompilacją ze wszystkich dotychczasowych płyt.

Artystce na scenie towarzyszyć będą wybitni muzycy tworzący zespół pod kierownictwem Macieja Muraszko: **Wojciech Olszewski** – fortepian, organy Hammonda, **Kuba Frydrych** – gitary: klasyczna, akustyczna, elektryczna, mandolina,

Krzysztof Samela – kontrabas, gitara basowa, **Julia Muraszko** – skrzypce, **Paweł Pełczyński** – saksofon barytonowy, sopranowy, tenorowy, flet,

Janusz Muraszko – akordeon, **Maciej Muraszko** – instrumenty klawiszowe, instrumenty perkusyjne, perkusja.

WYDARZENIE WYŁĄCZNIE DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.

SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU



CO Z TYMI FEMINATYWAMI? NAZWY KOBIET U ŻEROMSKIEGO I INNYCH PISARZY PRZEŁOMU WIEKÓW

Wykład Katarzyny Sobolewskiej

22.03.2023 · 11:00, 14:00 · ŚRODA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Feminatyw – rzeczownik określający kobietę ze względu na jej zawód, funkcję, wyznanie (SJP).

Współcześnie toczą się gorące dyskusje o odmianach nazw zawodów wykonywanych przez kobiety. Niektórzy wzdrygają się na określenia psycholożka, chirurgka, gościni. Czy te zmiany są dobre czy złe? Zmiany w języku nieustannie są obecne. Twórcy języka zetknęli się pod koniec XIX w., kiedy kobiety opuściły sferę prywatności i wkroczyły do życia publicznego. Jak zareagował na to język i literatura? Jak zareagowali czytelnicy?

Żeromski jako uważny obserwator polskiego życia na przełomie XIX i XX w. świadomie kreował język swoich utworów. W odpowiedzi na nowe potrzeby nazew-

nicze związane z emancypacją kobiet i ich masowym wkraczaniem do przestrzeni społecznej – szukał odpowiednich struktur językowych, penetrował zasoby polszczyzny historycznej i gwarowej, upowszechniał zapożyczenia i wykorzystywał potencjał słowotwórczy języka polskiego.

Podczas wykładu zostanie zaprezentowane, w jaki sposób doniosłe zmiany społeczne i kulturowe wpłynęły na warsztat pisarski jednego z najważniejszych twórców polskiej literatury, i jak na jego „wynałazki” leksykalne reagowali czytelnicy.

Katarzyna Sobolewska – profesor w Pracowni Dialektologii Polskiej (Słownik gwar Ostródzkiego, Warmii i Mazur), magister filologii polskiej; doktor nauk humanistycznych; doktor habilitowana w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie językoznawstwo. Obszarem badań naukowych prelegentki są: gwara mazurska, gwara warmińska, kultura Warmii i Mazur, dialektologia, pamięć zbiorowa Mazurów i Warmiaków, język artystyczny, język i styl Stefana Żeromskiego, dzieje rękopisów Stefana Żeromskiego, biografia Stefana Żeromskiego, leksykografia dawna i współczesna, styl i poprawność polskich tekstów naukowych. Prezes Stowarzyszenia imienia Stefana Żeromskiego.

WYDARZENIE WYŁĄCZNIE DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.



SZTUK MISTRZOWIE

Wystawa fotografii Macieja Kłosa

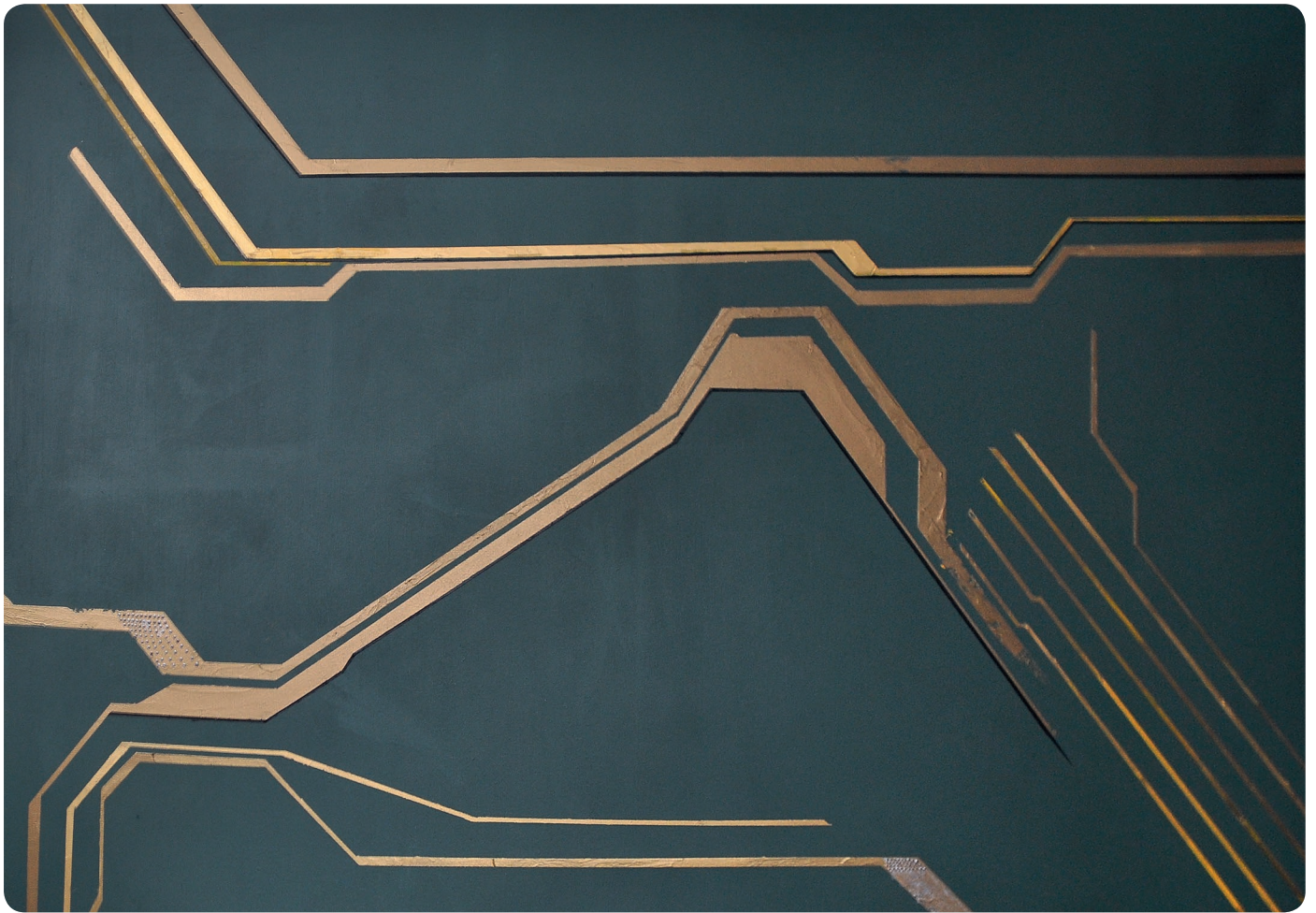
CZYNNA DO 13.03.2023

Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

Maciej Kłoś (ur. 1942) – fotografik. W latach sześćdziesiątych pracował w telewizji, następnie w tygodniku „Perspektywy”, a po kilku latach zaczął pracę jako fotograf w miesięczniku „Radar”. Od 1974 r. był fotoreporterem w Centralnej Agencji Fotograficznej (CAF), a następnie współpracował z Deutsche Presse

-Agentur (DPA) i agencją Politikens w Kopenhadze. Miał także własne wydawnictwo „Mako Press”. Od wielu lat współpracuje z Polską Agencją Prasową (PAP). Interesuje go człowiek i natura. Był wielokrotnie wyróżniany w konkursach Fotografii Prasowej i czterokrotnie został wybrany Fotoreporterem Roku CAF.

Maciej Kłoś tworzy Fotograficzną Encyklopedię Artystów Polskich, która stale się rozrasta, wciąż powstają nowe realizacje, a wyboru kolejnych twarzy dokonuje sam autor. Całość kompozycji przedstawia twórców polskiej kultury, wybitne osobowości m.in. Danutę Szaflarską, Bogdaną Łazukę, Stanisława Sojkę, Magdę Umer czy Gustawa Zemłę.



ŚCIEŻKI

Wystawa malarstwa Iwony Miłobędzkiej

CZYNNNA DO 22.03.2023

Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

Projekt „Ścieżki” to cykl, który w formie eksperymentu malarskiego nawiązuje i czerpie z wizualnego piękna komputerowych płyt głównych, a jednocześnie jest próbą zrozumienia technologii, która stała się enigmatyczna dla zwykłego użytkownika.

Każda ze ścieżek, oprócz użytkowej funkcji, tworzy pewną wartość wizualną, która od wielu lat nie schodzi z mojego obszaru poszukiwań. Ścieżki rozpatruję również w aspekcie medytacji nad ścieżkami losu. Cykl zwiera porozrywane elementy, które w danym czasie są dla mnie widoczne, z czasem składające się w całość.

Iwona Miłobędzka

Iwona Miłobędzka (ur. 1980r.) – absolwentka Akademii Podlaskiej w Siedlcach na kierunku „Pedagogika z plastyką”. Fakultet: Rzeźba w pracowni Michała Gardzińskiego. Stypendystka Prezydenta Miasta Siedlce. Od 2006 roku prowadzi Pracownię rysunku, malarstwa i rzeźby w Gminnym Ośrodku Kultury w Zbuczynie. W latach 2011-2013 była prezeską stowarzyszenia prowadzącego Galerię Sztuki Współczesnej Widzimisie w Siedlcach. Obecnie prowadzi „Pracownię na Chmielnej” w Siedlcach.



**MAŁA
GALERIA
SZTUKI**



D.H. „ATLAS” | SIEDLCE

12

Wystawa fotografii Artura Klepackiego

CZYNNA DO 03.04.2023 · CAŁA DOBA
 Galeria „w Bramie” MOK, ul. Pułaskiego 7

Wystawa „12” to zestaw zdjęć ukazujących kontrasty i przemiany zarejestrowane w Siedlcach przez wnikliwego i refleksyjnego obserwatora, jakim jest autor prac. Wystawa w Galerii „w Bramie” to 12 posterów – subiektywnych spojrzeń autora. Jest to niezwykle interesująca propozycja, warta obejrzenia.

Artur Klepacki – baczny, codzienny obserwator – dzięki swojej wrażliwości zauważa i rejestruje codzienność-niecodzienność siedleckiej ulicy. Jego emocjonalność, osadzona w doświadczeniu operatora światła, pozwoliła mu stworzyć unikatowy cykl przemian i porównań zatrzymanych w przestrzeni Siedlec. Zdjęcia przedstawione na wystawie są tylko częścią zbiorów autora.

Artur Klepacki – oświetleniowiec, elektronik, entuzjasta fotografii, całe życie związany z Siedlcami.



KIOSK PRZY „ELEKTROWNI” | SIEDLCE

Ścieżki Słów

XX Spontaniczny Turniej Sztuki Recytatorskiej

ŚCIEŻKI SŁÓW

XX Spontaniczny Turniej Sztuki Recytatorskiej

13.04.2023 · 17:00 · CZWARTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Zapraszamy do udziału w **XX Spontanicznym Turnieju Sztuki Recytatorskiej „Ścieżki Słów”** wszystkich uczniów szkół średnich, studentów i dorosłych, którzy chcą mieć swój wkład w walkę o piękno naszej polskiej mowy i mają odwagę stanąć w szranki z ludźmi o podobnych zainteresowaniach i talentach, aby powalczyć o tytuł **Mistrza Żywego Słowa**.

Turniej ma charakter „spontaniczny”, gdyż zgłoszenia przyjmowane będą w dniu Turnieju, w sekretariacie imprezy.

W Turnieju każdy wykonawca prezentuje jeden tekst lub montaż tekstów – wiersz lub prozę – dowolnej treści i dowolnego autora polskiego lub zagranicznego. Wartość literacka i przesłanie utworów nie pozostaną bez wpływu na ocenę jurorów.

Uczestnicy Turnieju ubiegają się o **Nagrodę Główną** i tytuł **Mistrza Żywego Słowa** oraz dwa tytuły **Wicemistrza Żywego Słowa**.

POD PATRONATEM PREZYDENTA MIASTA SIEDLCE ANDRZEJA SITNIKA

XXVII MIEJSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI



DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ

SIEDLCE 2023

TERMINY ZGŁOSZEŃ:

/DO 8 MAJA/

PLASTYKA

PIOSENKA

TEATR

TANIEC

TWÓRCZOŚĆ LITERACKA

PRZESŁUCHANIA W SALI WIDOWISKOWEJ „PODLASIE” MOK:

UL. SIENKIEWICZA 63

15 MAJA, 9:00

PIOSENKA

16 MAJA, 9:00

TEATR

18 MAJA, 9:00

TANIEC

KONCERT LAUREATÓW ORAZ WRĘCZENIE NAGRÓD:

25 MAJA, 15:00 | SKWER IM. K. DOMAGAŁY, UL. PUŁASKIEGO 6

TWÓRCZOŚĆ LITERACKA

PLASTYKA

PIOSENKA

TEATR

2 CZERWCA, 17:00 | SKWER IM. K. DOMAGAŁY,
UL. PUŁASKIEGO 6

4 CZERWCA, 15:00 i 17:30 | SALA WIDOWISKOWA „PODLASIE” MOK, UL. SIENKIEWICZA 63

TANIEC

Regulamin, elektroniczna karta zgłoszenia oraz wszelkie niezbędne informacje dot. Festiwalu znajdują się na stronie MOK: mok.siedlce.pl
w zakładce KONKURSY -> Miejski Festiwal Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej

DO 13.03

SZTUK MISTRZOWIE*Wystawa Fotografii Macieja Kłosa*

godz. 11:00 - 17:00 · Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

DO 22.03

ŚCIEŻKI*Wystawa malarstwa Iwony Miłobędzkiej*

godz. 08:00 - 16:00 · Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

DO 03.04

12*Wystawa fotografii Artura Klepackiego*

czynna całą dobę · Galeria „w Bramie” MOK, ul. Pułaskiego 7

ŚR 01.03

DZIECI POWSTANIA '44*Spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ*

godz. 11:30, 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

WT 07.03

KAMIEŃ WIARY*Ogólnopolski Turniej Sztuki Recytatorskiej i Poezji Śpiewanej*

godz. 10:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

ŚR 08.03

SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU*Koncert Stanisławy Celińskiej*

godz. 11:00, 14:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

CZ 09.03

MOJE TABU*Stand-up: Katarzyna Piasecka*

godz. 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

SB 11.03

HAPPYSAD INACZEJ*Koncert zespołu Happysad*

godz. 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

CZ 16.03

UROK LAT MINIONYCH*Wernisaż wystawy fotografii Zenona Żybertowicza**Wystawa czynna do 24 kwietnia 2023 r.*

godz. 18:00 · Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

ND 19.03

WIELKIE DZIEŁA KAMERALNE*Koncert Kwartetu Smyczkowego Aleksandria*

godz. 17:00 · Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

ŚR 22.03

SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU*Wykład Katarzyny Sobolewskiej pt. „Co z tymi feminatywami? Nazwy kobiet u Żeromskiego i innych pisarzy przełomu wieków”*

godz. 11:00, 14:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

UDZIAŁ SIEDLECKIEJ GRUPY LITERACKIEJ „WITRAŻ” W PONADREGIONALNYCH WARSZTATACH LITERACKICH W RAMACH MIĘDZYNARODOWEGO DNIA POEZJI

Stare Kobiatki

CZ 23.03

LIFEHACK*Stand-up: Grzegorz Dolniak*

godz. 17:30, 20:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

SB 25.03

TAJEMNICA BAŃKI SZCZĘŚCIA*Spektakl Teatru Baniek Mydlanych*

godz. 13:00, 15:30 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

NA SCENIE I ESTRADZIE*Magazyn kulturalny prowadzony przez pracowników Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach*

godz. 21:40 · Katolickie Radio Podlasie

WT 28.03

WIELKANOCNE TRADYCJE*Finale konkursu plastycznego – wręczenie nagród i otwarcie wystawy pokonkursowej
Wystawa czynna do 19 kwietnia 2023 r.*

godz. 13:00 · Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

CZ 30.03

„BAJKI ROBOTÓW” I „FANTASTYCZNY ŚWIAT BAJEK”*Koncertы z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe filharmonie”*

godz. 08:30, 09:30, 10:30, 11:30 · Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

INFORMATOR KULTURALNY

Redakcja: Sebastian Gumiński, promocja@mok.siedlce.pl
Grafika i skład: Kamil Antolak, kamil.antolak@mok.siedlce.pl

MOK

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach
ul. Pułaskiego 6, 08-110 Siedlce

Sekretariat: tel./fax: 25 794 31 01; 602 377 388
Dział Promocji Imprez: 25 794 31 07
www.mok.siedlce.pl
e-mail: pegaz@mok.siedlce.pl

Budynek „Podlasie”

ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce
tel. 25 794 31 25; 668 548 804

Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku
tel. 25 794 31 21

Akademia Sztuk „Piękna 7”

ul. Pułaskiego 7, 08-110 Siedlce
tel. 25 794 31 17
e-mail: asp7@mok.siedlce.pl



**Sprzedż i rezerwacje
biletów w kasie MOK**

ul. Sienkiewicza 63 - od poniedziałku
do piątku w godz. 8:00 - 15:45,
tel.: (25) 794 31 26

XIV Siedlecki Jarmark św. Stanisława

ORGANIZATORZY

MOK

Miejski
Ośrodek Kultury
w Siedlech



PATRONAT HONOROWY



Biskup
Siedlecki



Prezydent
Miasta Siedlce

**5-6 maja
2023**

