

## Wojtek Męczyński

Urodzony i wychowany w Siedlcach. Fotografuje przede wszystkim podczas podróży. Niekoniecznie tych dalekich. Najchętniej pod wodą. Robi to od 2006 roku, czyli od początku swojej przygody z nurkowaniem. Interesuje go przede wszystkim świat mikroorganizmów, prawie niewidocznych gołym okiem, schowanych w miejscach, które dla innych często są nieatrakcyjne, bo mało kolorowe. Lubi odkrywać feerie barw i kształtów widocznych dopiero przy użyciu obiektywów makro. W 2018 roku odbył dwie podróże, podczas których fotografował największych mieszkańców oceanu – walenie i rekiny wielorybie. Jego zdjęcia humbaków z Tonga prezentuje w internetowej galerii *National Geographic Traveler Polska*, a artykuł o tych wspaniałych ssakach publikuje w pierwszym numerze 2019 roku magazyn *Podróże*.

Pokazywał swoje zdjęcia uliczne w dwóch edycjach projektu Galeria Bezdomna, którego ideą jest wykorzystanie do prezentacji zdjęć pustostanów, fabryk i miejsc przeznaczonych do remontu. Współpracuje ze światową organizacją pozarządową The Ocean Agency. Angażuje się w ochronę środowiska morskiego i raf koralowych, przekazując swoje fotografie do The Coral Reef Image Bank.

Jest fanem bezlusterkowców.

[www.instagram.com/wojtek\\_meczynski](http://www.instagram.com/wojtek_meczynski)



FOKUS  
galeria fotografii

# WOJTEK MĘCZYŃSKI



MOK  
Miejski  
Ośrodek Kultury  
w Siedlcach

Zapraszamy na otwarcie wystawy fotografii Wojtki Męczyńskiego „Wieloryby z Królestwa Tonga”, 17 stycznia (czwartek) 2019 r. o godz. 18.00  
Czynna do 15 lutego, od poniedziałku do piątku w godz. 11.00 – 17.00,  
w Galerii Fotografii Fokus Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach, ul. Pułaskiego 7

Miejski  
Ośrodek Kultury  
w Siedlcach  
MOK

## Wieloryby z Królestwa Tonga



W sierpniu 2018 roku miałem wielkie szczęście i ogromny przywilej fotografować – zarówno pod wodą, jak i na powierzchni, humpaki z Królestwa Tonga. Spotkanie oko w oko ze ssakami o długości dochodzącej do 16 metrów i wadze do 40 ton to ogromne przeżycie. Możliwość podziwiania ich z bardzo bliska, obserwowania, jak matki opiekują się młodymi, jak młode nabierają pewności siebie czy w końcu jak samce zalecają się do samic, to radość sama w sobie. Możliwość oglądania tego wszystkiego przez wizjer aparatu i rejestrowania tych pięknych momentów to spełnienie fotograficznych marzeń.

Populacja wielorybów, kiedyś masowo i nielegalnie mordowanych, powoli się odbudowuje. Walenie większą część roku spędzają w zimnych, ale pełnych pożywienia wodach Antarktydy, a na czas godów i narodzin małych migrują około 6000 km na północ w stronę ciepłego Południowego Pacyfiku.

Mam nadzieję, że moje fotografie zachęcą Państwa do szukania możliwości oglądania większych i mniejszych mieszkańców mórz w ich naturalnym środowisku. Spotkania takie są o wiele pełniejsze i prawdziwsze. Dają dużo więcej satysfakcji i radości.

Chrońmy oceany!

Wojtek Męczyński